Loci Rhetorici

Rethorice. 7 ptibꝫ distincta cõplectitur Jn q^a^ prima ntro ductoria quedam documenta ponuntur qbꝫ Rethorice artis vtilitas sumaria quadam declaratione pcipiat. Pomenta et formę seu modi arguendi in rethorica cũ locis topicis qbꝫ passim Rethores in quouismodo Ratiocinandi vtunt. Jn 2^o^ aut pte de Jnuentione pręcipua Rethorices parte qualiter ad omne genꝰ cause sit accomoda diffusissime disseritur. Jn. 3. naturam sit et varietates dispositionis absoluit. Jn. 4. cõmente precepta elocutionis sb cuius umbra errores obtegũtur quos meuria nõnũqꝫ Rethores admittunt hent. et ꝙm eadem colorꝫ rethoricorꝫ varię species quas Rethore) in primis animaduertere decet. 5. Pars artem meoratiuã: qualiterqꝫ a naturali meoria discrepet artificialis vñ eo libello declarat. Jn 6. de Jndustria seu doctrina pronunciationis disseritur. 7. aut et vltã pars ea que artem eloquendi precedere et seq debent vt sunt gestus ac motus et cautele qbꝰ Rethores vti debent ꝓpulchre demonstrat. ·132·

Oratorẽ qne deceant

162 · [1]

Theologia pratica

Alanus vo remius montalbanus in. 15. electissimas sententias e cantico canticorꝫ depromptas totidem coaceruauit homelias: qbus vt varios diuini eloquij floseculos inseruit ita sacre scripture mysticos quamplures locos in eis Reserauit miras nunc xpi mĩe xpipare virginis sit et ecclie excellentias: tum ex canticis canticorꝫ: cum ex aliis sacrarꝫ lrarꝫ auctoribꝰ adducens Edidit preterea in psalmos. 15. 83. 83. et 84. explanationes: siue (vt ipe vocat) Breuiuscolas omelias: in qbꝰ nõ minorem qꝫ in ceteris adhibuit diligentiam: cuilibet enim dictorꝫ psalmorꝫ versui peculiarem attribuit omeliolam: in qua et psalmũ rectissime explanat et explanando sacrarꝫ lrarꝫ studiosoꝝ precipue tñ legis diuine declamatori multa scitu digna e differitt. Panegyricum insuꝫ seu laudatoriũ libellum oñ sancte dei genitrice marie sacrum. 5. sermonibꝰ distinctum cõfecit qui affinis vt est stilo precedentium: itaet laudibꝰ et excellentiis ac virtutibꝰ eiſdẽ deipare virginis totꝰ abundat. ·21·

Marie virg. laudes

163. [2]

Vidi

Circũfertur liber cui est initiũ octo sũt partes oratoris quiquidẽ liber etsi ex diuersorũ auctorũ dictis collectus sit pro maiori tamen parte in eius initio dicitur collectus ex operibus

Grãmatica

Radulphius de Kuio de camaracongren in gro gris qui ipse auctor fuerit scholia suę familia res explanationes edidit in pmam ptem doctrinalis alexandri a villa dei cognomẽto exempla cuilibet textꝰ sententie seu clausulę ꝓmentia teutonica Jnterꝑtãne adiecta proponit nõnũqꝫ vero nõ nullaꝝ dictionũ derivationes tũ ex catholicõ cum expriscia no depromptas adducit et quum alexander in ea pte solum de 3. ptibꝰ oroñis noie scilicet et pronoie in qntũ ad nomẽ ꝑtinet hac verbo mentionẽ fecerit. ipse in explanationũ calce de reliqs ptibꝰ oroñis succinte differit. 27. ad mẽdũ differit. 27