dolores quibus mariam angustiis oppressam depinxit tales qui
vel obducatio ac adamantem cordis hoiem ad suspiria vocat
quos versibus vene haud illiberalis testrb9 explicuit eademq;
quod obscuriuscula nonnunq; verba interciperent scholiis il
lustrauit que quicquid est meis inolucri aut Reconditio
ris mysterij declarant ad horq; aut Calcem Diuo gregorio
sanctum adiecit hymnū quo laudes ac vite eiusq; sanctimo
niam nō inepte perstrinxit

363.

Apologia quedam mulierē imbiros proboscos posteris relicta
est quā foamis motis neapolitanj more typographi imulgarut
scripta aut est carmine elegiaco nō illepidē muse habetq;
mulierū laudes perq; varias erga quas viros esse mitiores de
ceredocet tum quod debiles sint et ad omnē tam mimus inf
truste tā quod viroq; exacerbationib9 raro decentiores mores
induant. Addit quodam munereq; fidē minq; soluere mari
tis et qd et vri passim nihil tam sine scrupo faciant quam
degeneres aliisq; debetos thalamos inuadere proquoq; fidē
quamplurimaq; describit heroidum nō mō illesam sī ma
tra translatam phamā que oīa eo spūt vt cōiugales amores
tdefessum viris simul et mulieribus incremētum psuadeat

364.

Georgius gochenschanabelius germanus aliquot se nō inepti apo
llinis carminibus posteritati cōmendauit quoq; e illud nō asp
nendum quod de obscenis mundi voluptatib9 imporib9 mois
contexuit in quo totū e moq; censor ac vitioq; presertim lubi
dinis Redarguitur. Lubricitatē demq; voluptatum mundā
naq; egregie notans hoiem vt nihil sibi preter virtutē volupe
habeat vehemēter hortat. Adiecit aut huic parenetice ele
geie carmina aliq; ad amicos ac ncērios scripta quib9 vt pre
cedentib9 nō infoce tū se testat9 est esse poeta.

365.

Jo. hiso germanus ne omnino mullus apud posteros esset sylvula
quadam amatoria qua se et venerē colloquentes inducit eisse
cōmēdatum fecit hoc q; eā testat9 quod cupidinis aculeos ſſ
Dum barbam prima ad huc lanugo tegeret nō potuerit nō sen
sisse Non potuerit nō sensisse ſ.